

PRENDRE SON TEMPS / ACTE 35

LA CRÉATION PAR ET AVEC L'ENFANCE ET LA JEUNESSE

LE LUNDI 17
ET LE MARDI 18
OCTOBRE 2016

au Grand Bleu

36 Avenue Marx Dormoy à Lille
Métro ligne 2 - Direction St Philibert
Station Bois Blancs

ORGANISÉ PAR

LE COLLECTIF JEUNE PUBLIC
HAUTS-DE-FRANCE

EN PARTENARIAT AVEC LE GRAND BLEU, SPECTACLE VIVANT POUR LES NOUVELLES GÉNÉRATIONS



Dans le cadre du programme *Prendre son Temps*, le Collectif Jeune Public Hauts-de-France et Le Grand Bleu vous proposent, en présence d'artistes issus de tous les horizons artistiques, deux jours d'échanges et de pratiques autour de la question de la création impliquant une présence active d'enfants et/ou d'adolescents.

Dans la pluralité de ses formes et de ses disciplines, la création contemporaine pour l'enfance et la jeunesse est foisonnante. Parmi la richesse des propositions artistiques, au delà de l'adresse au jeune public, de plus en plus d'artistes convoquent l'enfance et l'adolescence dans leur processus de création.

Pour cet ultime acte de *Prendre son temps*, quatre créateurs viendront présenter de façon originale et créative des projets d'écriture et de mise en scène menés avec des enfants et adolescents. En puisant dans leur imaginaire, en récoltant leur parole ou en les conviant au plateau, chacun des artistes invités partage une expérience singulière de création par l'enfance.

Prendre son Temps est un programme initié par la D.R.A.C. Nord – Pas-de-Calais Picardie en lien avec la D.A.A.C. de l'Académie de Lille. Prendre son temps pour appréhender au mieux la création contemporaine et ses enjeux... Prendre son temps pour faire connaissance avec les démarches et recherches artistiques les plus singulières et les plus diversifiées... Prendre son temps pour exercer sa curiosité, son sens critique, son libre arbitre... Chaque acte de *Prendre son temps* s'ouvre à toute personne pour peu qu'elle aime aiguïser sa curiosité. Prendre son temps... sur son temps libre... pour se former... agréablement et différemment.

PROGRAMME DES JOURNÉES

LE GRAND BLEU

LUNDI 17 OCTOBRE 2016

13H30 ACCUEIL au Grand Bleu

14H CARTE BLANCHE À LIES PAUWELS, ACCOMPAGNÉE DE TOM RUMMENS, RESPONSABLE DES PROJETS INTERNATIONAUX AU HET PALEIS À ANVERS.

16H FIN DE LA RENCONTRE



LES ARTISTES INVITÉS :



LIES PAUWELS

Artiste associée au Het Paleis à Anvers.

Artiste belge de renommée internationale, elle réunit en tant que metteuse en scène treize adolescentes et un bodybuilder dans *Het Hamiltoncomplex*, spectacle présenté en novembre 2015 au Grand Bleu et encore en tournée dans toute l'Europe. Dans cette création sur l'identité et la construction de soi, Lies Pauwels joue avec les idées reçues et bouscule les manières de penser et de confronter des stéréotypes.

LUC TARTAR

Auteur dramatique, romancier, a été boursier du Ministère de la Culture, du CNL, de la région Ile-de-France et de l'association Beaumarchais-SACD.

Il est l'auteur de *Mme Placard à l'hôpital*, qui sera présenté en mars 2017 au Grand Bleu. Luc Tartar mène de nombreux ateliers d'écriture auprès des adolescents. Il a notamment animé,

pendant trois ans, une résidence numérique auprès de dix classes de Lyon et de sa région, sur le site « la classe.com ». Ce projet a été finaliste du prix de l'Audace artistique et culturelle 2015.

CAPUCINE DUCASTELLE

Comédienne, Cie *Tire pas la nappe*.

Fondée en 1997 par Marion Aubert, Marion Guerrero et Capucine Ducastelle, la compagnie *Tire pas la nappe* travaille à la création et la promotion des écritures contemporaines, et plus spécifiquement celle de Marion Aubert.

De septembre à décembre 2014, la compagnie réalise le projet *La Classe vive*, un processus d'écriture impliquant des élèves, en partenariat avec cinq théâtres et huit écoles primaires.

JOKE LAUREYNS

Chorégraphe, Compagnie Kabinet K à Gand.

Joke Laureyns fonde *Kabinet K* avec Kwint Manshoven. Les actions quotidiennes et le jeu sont à la base de leur langage chorégraphique, qui mêle régulièrement des danseurs professionnels et des enfants sur scène. Après *rauw / raw* en 2013, ils créent actuellement *Horses*, dont la première aura lieu en novembre 2016 au NTGent et qui sera programmé au Grand Bleu en mars prochain.

MARDI 18 OCTOBRE 2016

- 9H30** ACCUEIL au Grand Bleu
- 10H** CARTE BLANCHE À LUC TARTAR ET CAPUCINE DUCASTELLE
- 12H** DÉJEUNER
- 14H** CARTE BLANCHE À JOKE LAUREYNS
- 16H** FIN DE LA RENCONTRE

UN ÉCHANGE AVEC LE PUBLIC AURA LIEU À L'ISSUE DE CHAQUE RENCONTRE.

INFORMATIONS / INSCRIPTIONS

Prendre son temps est un dispositif initié par la DRAC Nord Pas de Calais - Picardie en lien avec la Délégation Académique Arts et Culture de l'Académie de Lille. Cette présente édition a été mise en œuvre par le Collectif Jeune Public Hauts-de-France en partenariat avec Le Grand Bleu, spectacle vivant pour les nouvelles générations.

Ces journées sont gratuites et ouvertes à tous. Il est néanmoins indispensable de s'y inscrire. **Inscription en ligne jusqu'au mardi 11 octobre :**

www.collectif-jeune-public-hdf.fr/rdv/la-creation-par-lenfance

Possibilité de restauration sur place le midi au prix de 12,50€, uniquement sur réservation au moment de l'inscription. Les paiements sont à effectuer le jour même, par chèque à l'ordre du Grand Bleu.



Collectif Jeune Public Hauts-de-France

18 rue Louis Lejeune - 59290 WASQUEHAL

Contact : Aurélie Jacquemoud

06 86 68 28 53

collectif-jeune-public@wanadoo.fr

www.collectif-jeune-public-hdf.fr

Le Grand Bleu

36 Avenue Marx Dormoy - 59 000 LILLE

Métro ligne 2 - Direction St Philibert
Station Bois Blancs

Contact : Sylvie Smaghe

03 20 00 55 62

ssmaghe@legrandbleu.com

www.legrandbleu.com

Le Collectif Jeune Public Hauts-de-France est subventionné par la Région Hauts-de-France, le Département du Pas de Calais, la DRAC Nord Pas de Calais - Picardie et le Département du Nord.

Information : cet acte 35 du programme est son dernier. Un nouveau programme au format et à la régularité modifiés va lui succéder dès 2017. Il sera le fruit d'un partenariat établi entre la DRAC et le réseau CANOPE, et qui se mènera en lien étroit avec les académies de Lille et d'Amiens.